

アンバラ、バランス変換器 AB-202

業務用音響機械のジェーアールサウンドから
アンバラ、バランス変換機を発売します。



業務用音響機械は入、出力の信号伝送にアンバランスは使用しません。アンバランス伝送は1本のケーブルにプラスとマイナスの信号を伝送して、シールド線をグラウンドにしています。バランスケーブルは3本線で+信号-信号を別々の線で送りシールドはグラウンドにしています。

このメリットは、わかりやすく言えば、

- 1、信号線を10m~20mと伸ばしても音が劣化しない。
- 2、シールド線が信号線と別になっていますので、外部からのノイズを受けにくい。
- 3、プラスとマイナス信号が別ケーブルで送られるので音が混ざらず澄んで聞こえる。

この為に業務用ではバランスケーブルが使用されています。この音を一般オーディオで使用すれば素晴らしい音になります。是非一度バランス伝送の音を聞いてみて下さい。

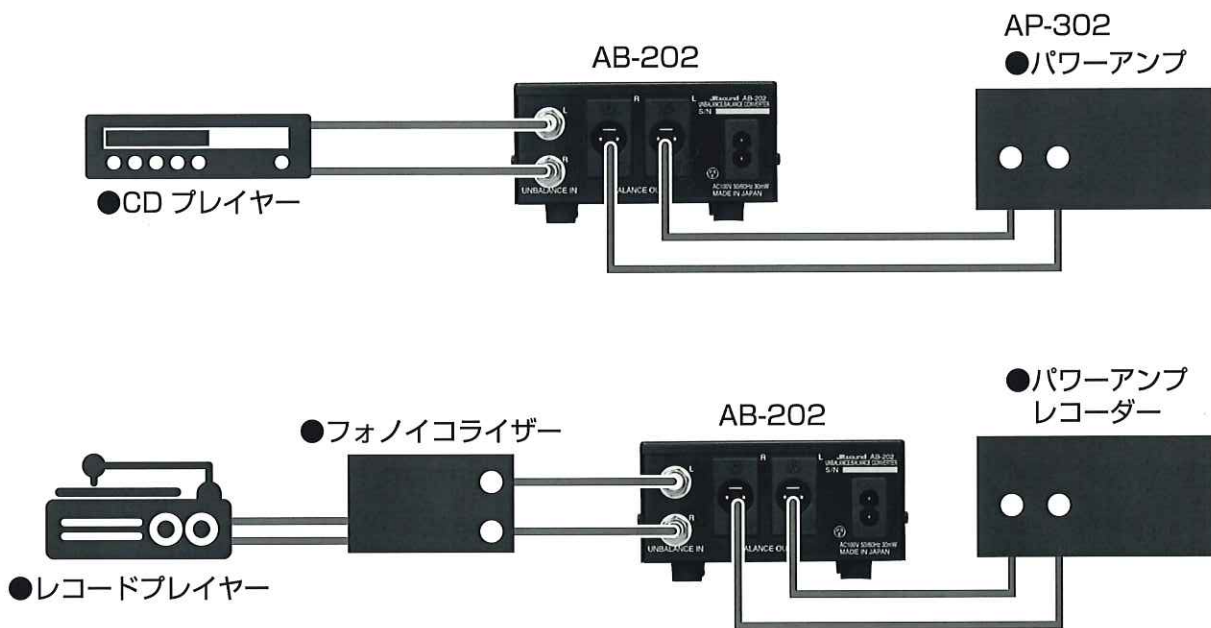
スタジオ 放送局 設備用 その他 音響機械開発

JRSOUND



接続も簡単で下記の図の様に接続すれば簡単にプロ機の音に変身します。
是非一度この音を聞いてみて下さい。

接続例



AB-202 仕様

■ 入力アンバランス RCA ピンジャック (10K)

■ ゲイン +6db

■ 最大入力レベル +20db

■ 出力バランス XLR3-31 47Ω

■ 周波数特性 20Hz~20KHz -0.2dB

■ 最大出力レベル +24dB

■ ノイズレベル (A) -105dB

■ 歪率 -0.003%

■ 電源 AC100V 50・60Hz 0.3W

■ 外形寸法 W125mm×H65mm×D115mm (突起含む)

■ 重量 1.02Kg